

## VERVIERS

## Olive, des chansons à déguster sans tarder

Olive, c'est le nouveau projet musical de la Verviétoise Nathalie Darimont. Des chansons, en français, entre douceur et sarcasme.

● Raphaëlle GILLES

Après l'expérience *The Voice Belgique* en 2015 et son parcours musical sous le nom de Lya, la Verviétoise Nathalie Darimont a démarré son tout nouveau projet artistique sous le pseudo d'Olive. Une nouvelle aventure entamée en janvier dernier et qui permet à la chanteuse de 38 ans de défendre des chansons qui la représentent à 100 %. Amoureuse des belles mélodies et des textes forts, avec Olive, elle fait le choix de se révéler, de défendre sa place d'artiste à part entière et d'exprimer tout son talent musical. *Tout roule*, son premier single, a déjà atteint plus de 31 000 vues sur YouTube et, de



Pour Olive, en ce moment, on peut dire que ça roule...

puis le week-end dernier, elle se fait remarquer avec son single *À ma façon*. « J'avais envie de trouver un nom qui me représente, raconte Nathalie Darimont. *Lya*, mon précédent projet, pouvait être confus, sans distinction forte par rapport à d'autres noms

d'artistes. Olive représente qui je suis et défend mes valeurs écolos, de partage, de convivialité, de spontanéité et d'humanité. L'olive se consomme à l'apéro, entre amis, dans un moment d'échange. Elle rappelle aussi le soleil. L'olive est à la fois douce, tendre, mais aussi

amère. Ce nom représente bien le contenu de mes chansons qui sont à la fois douces et poétiques mais qui peuvent aussi renfermer un certain sarcasme. »

Pour Olive, débiter un nouveau tournant musical en cette période de crise sanitaire prend également tout son sens. En manque de scène, de contact avec le public, elle relativise énormément. « En ce moment, pour les artistes, c'est très difficile de se projeter, c'est certain, commente-t-elle. On ne sait pas de quoi l'avenir sera fait et quand on pourra réellement reprendre la scène pour faire exister « pour de vrai » les chansons et la musique. Maintenant, je dois aussi avouer que cette période, je la vois comme un espace, pas comme un vide, qui m'a permis de passer à l'action. Je me suis dit qu'il fallait y aller, foncer, oser. »

En donnant vie à Olive, Nathalie Darimont défend également la langue française. Pourtant influencée par la musique anglophone à ses débuts, avec le temps, elle a misé sur la force de textes percutants. « En mûrissant, je me suis rendu compte de l'importance du

message à faire passer, du poids des mots. Travailler avec la langue française, c'est devenu une évidence, comme proposer des textes de haut niveau. » Pour ça, elle peut compter sur Erwan, le chanteur d'Atomique Deluxe. Une rencontre qui fut « un tournant, c'est la personne qu'il me fallait car si j'aime écrire dans la douceur, j'avais plus de mal pour le sarcasme. Avec lui, ça colle parfaitement. »

Si deux titres sont déjà disponibles sur YouTube, d'autres devraient suivre assez rapidement. « Je pense à une cadence de tous les trois mois à peu près. Le prochain titre devrait sortir fin août-début septembre. » Avec la motivation et l'envie de regrouper ses titres sur un EP, pour commencer.

Pour les plus curieux, soulignons enfin le choix des lieux pour le tournage de ses clips. *Ça roule* se balade dans la région theutoise; tandis qu'*À ma façon* dévoile le décor du Forum de Liège. À écouter, sans modération! ■

► Olive, sur Facebook, et Oliveartiste sur YouTube et Instagram

## VERVIERS Ensival

## Le lotissement Trou Brasy, c'est parti

La construction de sept maisons (sur 20 que va compter le lotissement) débute cette semaine rue Trou Brasy, à Ensival.

● Sarah RENTMEISTER

Les voiries terminées, la construction d'une partie des maisons rue Trou Brasy, sur les hauteurs d'Ensival, va pouvoir commencer. La société Batico vient en effet de recevoir le feu vert pour ériger ses sept maisons sur les vingt que comptera au total le lotissement. « Le terrassement a débuté la semaine dernière, détaille Georges Corman, dirigeant de Batico. Les maçons vont



La construction du lotissement Trou Brasy débute.

commencer à travailler cette semaine » pour ériger un bloc de quatre et trois maisons jointives dont une grosse partie sera habitable pour le second semestre 2022 aux alentours du mois d'octobre. Elles sont mises en vente depuis une quinzaine de jours, le prix variant entre 396 000€

et 538 000€. Des constructions qui se situent « à quelques centaines de mètres du centre d'Ensival et de tous les services, écoles, magasins, arrêts de bus, ce projet est emblématique de la revitalisation de Verviers », ajoute-t-il. « Sur le plan formel, les maisons sont contemporaines dans le choix



Le lotissement comptera au total 20 maisons.

des matériaux, alternant l'aluminium foncé, la brique claire, et le bois prégrisé, une solution pratique, car ne nécessitant que très peu d'entretien et dont la teinte reste uniforme dans le temps », relève Christophe Bohn, architecte du projet.

L'isolation des toitures prévoit une couche de 30 cm de

cellulose. « Ce matériau présente une très bonne valeur d'isolation tout en étant écologique, puisque sa fabrication se fait entièrement sur base de recyclage de papiers journaux », indique Georges Corman. Ce projet avait reçu son permis de lotissement durant l'été 2019. ■